

[ВВЕДИТЕ НАЗВАНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ]

# Программа

---

Дополнительного образования детей  
«Шахматы» 1,2года обучения.

1 год: 5-6 лет (75 занятий); 2 год : 6-7 лет(75 занятий)

15.02.2018

Трубачёва Светлана Николаевна

1 год: 5-6 лет (75 занятий); 2 год : 6-7 лет(75 занятий)

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В основу предлагаемой программы положен анализ разнообразных методик обучения дошкольников шахматной игре. Предлагаемая программа позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Она написана согласно тематическим разработкам И. Г. Сухина (г. Москва), научного сотрудника Института теоретической педагогики и международных исследований в образовании и на основе его работ "Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2 - 5 лет" и "Приключения в Шахматной стране". Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Целью данной программы является построение системы работы по обучению шахматам.

### Задачи:

- научить самостоятельно мыслить и принимать решения; даже самые простые решения (какой фигурой сделать ход), которые могут повлечь не такие большие потери (самое страшное – проигрыш) – приучают детей к самостоятельности и ответственности;
- во время занятий шахматами ребенок учится концентрировать внимание на одном процессе, у него вырабатывается усидчивость;
- у ребенка развивается пространственное воображение.
- у ребенка формируются навыки планирования действий, дети сами научатся планировать свое время, стратегически мыслить и достигать целей;
- одна из самых привлекательных возможностей шахмат – это победа над соперником; благодаря своей спортивной составляющей шахматы воспитывают характер: желание побеждать заставляет ребёнка заниматься, а любая ошибка или поражение – это только новая возможность для развития;
- шахматы учат творчеству, в отличие от многих школьных дисциплин, в шахматах нет готовых ответов на все вопросы, ребенок учится соотносить мыслительные процессы с практическими действиями, творчески применять полученные на занятиях знания, искать нетривиальные решения и создавать прекрасные комбинации на доске.

Программа позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, всестороннее развитие их интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы и такие

личностные качества, как креативность, любознательность, инициативность, ответственность, самостоятельность. Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребёнка. Так, она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что даёт возможность ребёнку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социальное развитие. Объём учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основой Программы является создание оптимальных условий для всестороннего гармоничного развития детей. Это достигается за счёт модификации общеразвивающих программ и всего комплекса работы с учётом особенностей психофизического развития детей.

Кроме того, программа имеет в своей основе также принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп по всем направлениям работы, что позволяет ребёнку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие.

В программе учтены основные принципы обучения: благодаря системному представлению материала, движению от конкретного абстрактному, адресации ко всем сенсорным каналам, а также устранению обездвиженности и физической закреплённости, неизбежной при работе в сидячем положении.

Программа рассчитана на 2 года обучения.

Участники программы- дети старшей группы и подготовительной к школе группы.

Дети, заканчивая программу старшей группы должны знать:

-шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, чёрные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;

- правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу учебного года дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;

- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;

Занятия должны проводиться два раза в неделю. В начале года занятие рассчитано на 20 минут, в конце года оно увеличивается до 30 минут.

Если на первом году обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, у детей подготовительной к школе группы много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами является умение детей ставить мат.

К концу учебного года дети должны знать:

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;

- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

К концу учебного года дети должны уметь:

- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;

- проводить элементарные комбинации.

В подготовительной группе занятие продолжается 30-35 минут.

## ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ 1 И 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### **1 год обучения**

#### **Развивающие:**

- развивать воображение, творческое мышление, внимание, память;
- развивать внутреннюю свободу, активность, общительность.

#### **Воспитательные:**

- воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу и окружающим;
- культуру общения, вежливость, выдержку;
- воспитание психологической устойчивости к поражениям.

#### **Образовательные:**

- расширять кругозор;
- овладение основами шахматной игры.

#### **Практические:**

- изучение силы и слабости каждой шахматной фигуры;
- оценка сравнительной силы шахматных фигур.

#### **Дети должны:**

- правильно помещать шахматную доску между партнёрами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;

- решать элементарные задачи на мат в один ход.

## **2 год обучения**

### **Развивающие:**

- формировать основы абстрактно-логического мышления;
- развивать внутреннюю свободу, активность, общительность.

### **Воспитательные:**

- воспитывать самостоятельность;
- культуру общения, вежливость, выдержку;
- обеспечить атмосферу психологического комфорта.

### **Образовательные:**

- расширять кругозор;
- овладение основами шахматной игры.

### **Практические:**

- овладение простейшими методами реализации материального и позиционного преимущества.

### **Дети должны:**

- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

## *Дидактические игры и задания.*

«Игра на уничтожение»- важная игра курса, У ребёнка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур. Выигрывает тот, кто побьёт все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все чёрные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре.

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определённой клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определённой клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом чёрных фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на чёрную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две чёрные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее- побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе чёрных они проиграли одну из своих фигур.

## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### **1 год обучения**

- правильно употреблять шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, чёрные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

- знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;

- ориентироваться на шахматной доске;

- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;

- знать правила хода и взятия каждой фигуры.

### **2 год обучения**

-обозначать горизонтали, вертикали, поля, шахматные фигуры;

-оценивать шахматные фигуры, сравнивать силу фигур;

-матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;

-проводить элементарные комбинации.

В конце первого года обучения и в течение второго года обучения проводятся различные турниры и соревнования по шахматам.

## ПРИМЕРНОЕ ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<b>1 год обучения</b>	
<p>1 период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)</p>	<p>Шахматная доска:</p> <p>Шахматная доска, белые и чёрные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.</p> <p>Шахматные фигуры:</p> <p>Белые, чёрные, ладья, слон, конь, ферзь, пешка, король.</p> <p>Начальная расстановка фигур:</p> <p>Начальное положение(начальная позиция), расположение каждой из фигур в начальной позиции, правило «ферзь любит свой цвет», связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур</p>
<p>2 период обучения (декабрь, январь, февраль)</p>	<p>Ходы и взятие фигур (основная тема учебного курса):</p> <p>Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.</p>
<p>3 период обучения (март, апрель май)</p>	<p>Цель шахматной партии:</p> <p>Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.</p> <p>Игра всеми фигурами из начального положения:</p> <p>Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.</p>

<b>2 год обучения</b>	
<p>1 период обучения</p> <p>(сентябрь, октябрь, ноябрь)</p>	<p>Краткая история шахмат:</p> <p>Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.</p> <p>Шахматная нотация:</p> <p>Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.</p> <p>Ценность шахматных фигур:</p> <p>Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.</p>
<p>2 период обучения</p> <p>(декабрь, январь, февраль)</p>	<p>Техника матования одинокого короля:</p> <p>Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.</p> <p>Достижение мата без жертвы материала:</p> <p>Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.</p>
<p>3 период обучения</p> <p>(март, апрель, май)</p>	<p>Шахматная комбинация:</p> <p>Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).</p>

## УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Учебно-тематический план представлен в виде таблицы, в которой выделены разделы, темы, количество часов.

1. Разделы, темы, программы.

Каждый раздел представлен несколькими темами, которые последовательно и доступно помогают в изучении материала.

2. Количество часов.

В этом пункте указано время необходимое для изучения целого раздела и каждой темы. Одно из главных условий успешного обучения – индивидуальный подход к каждому ребёнку. Индивидуальные способности детей сказываются в теме усвоения материала.

### УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№	ТЕМА	Количество занятий
1	Шахматная доска. Шахматные фигуры. Начальное положение.	7
2	Ходы и взятие фигур.	26
3	Цель шахматной партии.	20
4	Игровая практика.	22
	ИТОГО:	75

### УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№	ТЕМА	Количество занятий
1	Повторение пройденного материала.	4
2	Краткая история шахмат.	3
3	Шахматная нотация.	2
4	Ценность шахматных фигур.	5
5	Техника матования одинокого короля. Достижение мата без жертвы материала.	11
6	Шахматная комбинация.	28
7	Игровая практика.	12
	ИТОГО:	75

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№	Тема раздела	Количество занятий	Тема занятия	Количество занятий	Цель занятий
1	Шахматная доска. Шахматные фигуры. Начальное положение.	7	Шахматная доска.	3	Знакомство с понятиями шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.
			Шахматные фигуры.	2	Знакомство с понятиями белые и чёрные. Запоминание названий шахматных фигур. Распознавание шахматных фигур.
			Начальное положение.	2	Научить расставлять фигуры перед шахматной партией. Запомнить правило: «Ферзь любит свой цвет».

№	Тема раздела	Количество занятий	Тема занятия	Количество занятий	Цель занятий
2	Ходы и взятие фигур.	26	Ладья.	2	Запомнить место ладьи в начальном положении. Познакомить с игровыми возможностями и ладьи.
			Слон	4	Запомнить место слона в начальном положении. Познакомить с игровыми возможностями слона.
			Ферзь	5	Запомнить место ферзя в начальном положении. Познакомить с игровыми возможностями и ферзя.
			Конь	6	Запомнить место коня в начальном положении. Познакомить с игровыми возможностями и коня.
			Пешка	5	Запомнить место пешки в начальном положении. Познакомить с игровыми возможностями и пешки.
			Король	4	Запомнить место короля в начальном положении. Познакомить с игровыми возможностями и короля.

№	Тема раздела	Количество занятий	Тема занятия	Количество занятий	Цель занятий
3	Цель шахматной партии.	20	Шах.	3	Познакомить с понятиями шах, двойной шах, открытый шах, способами защиты от шаха. Научить объявлять шах разными фигурами.
			Мат.	7	Познакомить с понятием мат – цель игры. Тренироваться ставить мат в разных примерах с разным количеством фигур.
			Ничья, пат.	2	Познакомить с понятиями пат, ничья. Рассмотреть отличие пата от мата. Познакомить с различными вариантами ничьей.
			Рокировка	1	Познакомить с правилами рокировки.
			Шахматная партия	7	Играть всеми фигурами из начального положения. Дать общие рекомендации по разыгрыванию дебюта.

№	Тема раздела	Количество занятий	Тема занятия	Количество занятий	Цель занятий
4	Игровая практика.	22	Шахматная партия.	3	Демонстрация коротких партий, анализ типичных ошибок в дебюте.
			Турнир.	19	Игра всеми фигурами из начального положения. Выявление сильнейших игроков в группе. Отчёт о проделанной работе.
ИТОГО		75			

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№	Тема раздела	Количество занятий	Тема занятия	Количество занятий	Цель занятий
1	Повторение пройденного материала.	4	Поля, ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат.	2	Повторить понятия вертикаль, горизонталь, диагональ, шах, мат, пат. Повторить ходы шахматных фигур.
			Специальные ходы.	2	Повторить понятия рокировка, взятие на проходе, превращение пешки, варианты ничьей.
2	Краткая история шахмат.	3	Происхождение шахмат.	1	Знакомство с легендами о шахматах.
			Чемпионы мира по шахматам.	2	Знакомство с чемпионами мира по шахматам.

№	Тема раздела	Количество занятий	Тема занятия	Количество занятий	Цель занятий
3	Шахматная нотация.	2	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.	1	Научить называть поля, вертикали, горизонтали.
			Обозначение шахматных фигур и терминов.	1	Сыграть партию, проговаривая все ходы вслух.
4	Ценность шахматных фигур	5	Сравнительная сила фигур.	1	Сравнить силу фигур в практических заданиях.
			Достижение материального перевеса.	2	Решение задач на тему «Выигрыш фигуры».
			Способы защиты.	2	Рассмотреть и отработать различные способы защиты атакованной фигуры.

№	Тема раздела	Количество занятий	Тема занятия	Количество занятий	Цель занятий
5	Техника матования одиночного короля. Достижение мата без жертвы материала.	11	Мат двумя ладьями  Ферзь и ладья против короля.  Ферзь и король против короля.  Ладья и король против короля.  Достижение мата без жертвы материала.	2  2  2  2  3	Научить ставить мат при помощи двух ладей, закрепить умение в практических занятиях.  Научить ставить мат при помощи ферзя и ладьи, закрепить умение в практических занятиях.  Научить ставить мат при помощи ферзя и короля, закрепить умение в практических занятиях.  Научить ставить мат при помощи ладьи и короля, закрепить умение в практических занятиях.  Решение учебных положений на мат в два хода в эндшпиле, миттельшпиле и дебюте

№	Тема раздела	Количество занятий	Тема занятия	Количество занятий	Цель занятий
6	Шахматная комбинация.	28	Отвлечение.	2	Знакомство с приёмом, закрепление на примерах из практики.
			Завлечение	2	Знакомство с приёмом, закрепление на примерах из практики.
			Блокировка	2	Знакомство с приёмом, закрепление на примерах из практики.
			Разрушение королевского прикрытия.	2	Знакомство с приёмом, закрепление на примерах из практики.
			Освобождение пространства	1	Знакомство с приёмом, закрепление на примерах из практики.
			Уничтожение защиты	1	Знакомство с приёмом, закрепление на примерах из практики.

№	Тема раздела	Количество занятий	Тема занятия	Количество занятий	Цель занятий
6	Шахматная комбинация.	28	«Рентген».	1	Знакомство с приёмом, закрепление на примерах из практики.
			Сочетание тематических приёмов.	1	Знакомство с приёмом, закрепление на примерах из практики.
			Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения и завлечения.	2	Применение знаковых приёмов для достижения материального перевеса. Знакомство с приёмом, закрепление на примерах из практики.

№	Тема раздела	Количество занятий	Тема занятия	Количество занятий	Цель занятий
6	Шахматная комбинация.	28	Уничтожение защиты и связка для достижения материального перевеса.	2	Применение знакомых приёмов для достижения материального перевеса.
			Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства, тема перекрытия.	2	Знакомство с приёмом, закрепление на примерах из практики. Применение знакомых приёмов для достижения материального перевеса.

№	Тема раздела	Количество занятий	Тема занятия	Количество занятий	Цель занятий
6	Шахматная комбинация.	28	Превращение пешки.	1	Знакомство с приёмом, закрепление на примерах из практики.
			Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приёмов.	3	Применение знакомых приёмов для достижения материального перевеса.
			Комбинации для достижения ничьей.	1	Знакомство с приёмом, закрепление на примерах из практики.
			Типичные комбинации дебюте.	2	Демонстрация коротких партий.

№	Тема раздела	Количество занятий	Тема занятия	Количество занятий	Цель занятий
6	Шахматная комбинация.	28	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).	2	Демонстрация коротких партий.
7	Игровая практика.	12	Турниры различного ранга.	12	Выявление сильнейших игроков, повышение спортивного мастерства.
ИТОГО		75			

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Основной формой образовательного процесса является занятие, состоящее из нескольких частей:

Рекомендуется следующая схема занятий:

- Повторение пройденного материала;
- Объяснение нового материала;
- Практическая часть
- Итог.

Структура занятий должна быть гибкой, и может изменяться в зависимости от целей и задач. В занятия включены приёмы, которые используются как в комплексе, так и в различных сочетаниях.

***Выделяются три основные группы методов:***

- словесные
- наглядные
- практические

Цель словесных методов – добиться чёткости и представлений, глубины мышления, прочности заполнения.

Словесные методы:

- Объяснение – используется при подаче нового материала.
- Пояснение – применяется для уточнения и закрепления программного материала (групповое или индивидуальное).
- Беседа – целенаправленный разговор с детьми.
- Указания педагога – определяют действия детей в данный момент и могут быть обучающего и организующего характера.
- Вопросы к детям – направлены на выяснения знаний.

***Наглядные методы:***

- Демонстрация наглядных пособий, как дополнительного источника информации к словесным методам, это создаёт хорошую основу для формирования абстракций и понимания теоретических положений.

***Практические методы:***

- Связаны с процессом формирования и совершенствования умений и навыков у детей (упражнения, самостоятельная работа, дидактические игры, соревнования).

Для активизации познавательной деятельности детей используются различного рода учебные задачи с привлечением дидактических игр, чаще вводятся занимательные игры, используются разнообразные наглядные и технические средства обучения.

Познавательные игры расширяют объём информации, получаемой детьми в ходе обучения, стимулируют важный процесс перехода от любопытства к любознательности, способствуют развитию интеллектуальных и творческих способностей, а так же снижают

психические и физические нагрузки. В познавательных играх создаётся благоприятная возможность подготовки сознания к восприятию нового. В интеллектуальных играх (конкурсах, занятых задачах) тренируются сообразительность, быстрота реакции. Память, умение обобщать и выделять существенные признаки, внимание.

Дети любят игры, связанные с тренировкой сообразительности, смекалки, скорости реакции, наблюдательности.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен дошкольникам. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игрушек, которые можно использовать в учебном процессе и сделать своими руками. Предлагается также перечень диафильмов, рекомендательный список художественной литературы и список методической литературы для тренера.

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА.

Кабинет должен быть удобным с естественным доступом воздуха, с хорошим естественным и искусственным освещением. Свет должен падать с левой стороны на руки, не освещая глаз. Помещение и освещение соответствуют санитарно-гигиеническим нормам.

Дети имеют определённые рабочие места (на 1 человека), поставленные так, что педагог может подойти к каждому ребёнку.

Стулья у столов со спинками и на них можно опереться во время работы и отдохнуть.

В кабинете есть шкафы для хранения игр и материала, необходимого для занятий.

### **Шахматные игрушки и игры, которые можно сделать своими руками.**

Дидактические игрушки: “Горизонталь – вертикаль”, “Диагональ” (материал – плотная бумага, ватман, картон).

Шахматная матрешка.

Шахматные пирамидки.

Разрезные шахматные картинки.

Шахматное лото.

Шахматное домино.

Кубики с картинками шахматных фигур.

Темные и светлые кубики (из них ученики могут собирать горизонталь, вертикаль, диагональ).

Набор из 64 кубиков с картинками шахматных фигур, белых и черных полей, а также фигур, расположенных на белых и черных полях.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

### **Оригинальные учебники и пособия-сказки в помощь обучающим детей шахматной игре.**

Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983.

Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. – М.: ГЦОЛИФК, 1984.

Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.

Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы. – Л.: Детская литература, 1985.

Князева В. Уроки шахмат. – Ташкент: Укитувчи, 1992.

Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.

Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.

Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения.

Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.

Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.

Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.

Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.

Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.

Шахматы – школе/ Сост. Б. Гершунский, А. Костьев. – М.: Педагогика, 1991.

### **Учебники и пособия по обучению детей шахматной игре**

Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в Шахматное королевство. – М.: ФиС, 1972.

- Авербах Ю., Бейлин М. Шахматный самоучитель. – М.: Советская Россия, 1970.
- Блох М. 1200 комбинаций. – М.: РППО “Росбланкиздат”, 1992.
- Бобби Фишер учит играть в шахматы. – Киев: Здоровья, 1991.
- Бондаревский И. Комбинации в миттельшпиле. – М.: ФиС, 1965.
- Бондаревский И. Учитесь играть в шахматы. – Л.: Лениздат, 1966.
- Бронштейн Д. Самоучитель шахматной игры. – М.: ФиС, 1980, 1982.
- Вайнштейн Б. Комбинации и ловушки в дебюте. – М.: ФиС, 1965.
- Горенштейн Р. Подарок юному шахматисту. – М.: ТОО “Синтез”, АО “Марвик-М”, 1994.
- Журавлев Н. В стране шахматных чудес. – М.: Международная книга, 1991.
- Журавлев Н. Шаг за шагом. – М.: ФиС, 1986.
- Иващенко С. Сборник шахматных комбинаций. – Киев: Радянська школа, 1986.
- Каган И. В ваших руках короли. – Петрозаводск: Карелия, 1986.
- Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. – М.: ФиС, 1983.
- Кобленц А. Волшебный мир комбинаций. – М.: ФиС, 1980.
- Костьев А. Уроки шахмат. – М.: ФиС, 1984.
- Костьев А. Учителю о шахматах. – М.: Просвещение, 1986.
- Костьев А. Шахматный кружок в школе и пионерском лагере. – М.: ФиС, 1980.
- Ласкер Э. Учебник шахматной игры. – М.: ФнС, 1980.
- Мучник Х. Первые шахматные уроки. – М.: Воениздат, 1980.
- Мучник Х. Рассказы о комбинациях на шахматной доске. – М.: ФиС, 1979.
- Нежметдинов Р. Шахматы. – Казань: Татарское книжное издательство, 1985.
- Нейштадт Я. По следам дебютных катастроф. – М.: ФиС, 1979.

- Нейштадт Я. Шахматный практикум. – М.: ФиС, 1980.
- Никитин А., Фрадкин А. Книга начинающего шахматиста. – Красноярск, 1983.
- Нимцович А. Моя система. – М.: ФиС, 1984.
- Новотельнов Н. Знакомьтесь, шахматы. – М.: ФиС, 1981.
- Панов В. Шахматы для начинающих. – М.: ФиС, 1955.
- Ройзман А. Шахматные миниатюры. – Минск: Полымя, 1978.
- Савин П. В мире шахматных комбинаций. – Кишинев: Картя Молдовеняскэ, 1981.
- Сокольский А. Ваш первый ход. – М.: ФиС, 1977.
- Сухин И. 1000 самых знаменитых шахматных комбинаций. – М.: Астрель, АСТ, 2001.
- Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. - 2002.
- Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. - 2002.
- Хенкин В. Последний шах. – М.: ФиС, 1979.
- Шахматы детям. – СПб.: Респекс, 1994.
- Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности. – М.: ГЦОЛИФК, 1986.
- Шумилин Н. Практикум по тактике. – М.: Андреевский флаг, 1993.
- Шумилин Н. Шахматный задачник. – М.: ФиС, 1964.
- Юдович М. Занимательные шахматы. – М.: ФиС, 1966.
- Яковлев Н., Костров В. Шахматный задачник. – СПб.: ЦНТИ, 1994.

### **Дидактические шахматные сказки.**

Сухин И. Котьята-хвастунишки // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 3.

Сухин И. Лена, Оля и Баба Яга // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 5.

Сухин И. От сказки – к шахматам.

Сухин И. Удивительные превращения деревянного кругляка // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Издательство фирмы АСТ, 1993.

Сухин И. Удивительные приключения шахматной доски.

Сухин И. Хвастуны в Паламеде.

Сухин И. Черно-белая магия Ущелья Великанов // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 2.

Сухин И. Шахматная сказка // Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.

### **Перечень диафильмов.**

Дамский Я. Анатолий Карпов – чемпион мира. – М.: Диафильм, 1982.

Сухин И. Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат. – М.: Диафильм, 1990.

Сухин И. Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат. – М.: Диафильм, 1992.

### **Сказки и рассказы для детей о шахматах и шахматистах.**

Аматуни П. Королевство Восемью Восемь.

Гришин В., Осипов Н. В гостях у Короля // Гришин В., Осипов Н. Малыши открывают спорт. – М.: Педагогика, 1978.

Добрыня, посол князя Владимира (былина).

Драгунский В. Шляпа гроссмейстера.

Ильин Е. В стране деревянных королей. – М.: Малыш, 1982.

Кумма А., Рунге С. Шахматный Король.

Медведев В. Как капитан Соври-голова чуть не стал чемпионом, или Фосфорический мальчик.

Молодцу и семидесяти искусств мало (узбекская сказка).

Остер Г. Полезная девчонка.

Пермяк Е. Вечный Король.

Сендюков С. Королевство в белую клетку. – М.: Малыш, 1973.

Сухин И. О злой волшебнице, драконе и Паламеде.

Тихомиров О. Чемпион Гога Ренкин.

Шаров А. Сказка о настоящих слонах.

### **Стихотворения о шахматах и шахматистах.**

Берестов В. В шахматном павильоне.

Берестов В. Игра.

Ильин Е. Приключения Пешки. – М.: ФиС, 1975.

Ильин Е. Средневековая легенда.

Квитко Л. Турнир.

Никитин В. Чья армия сильнее? – Красноярск, 1977.

Сухин И. Волшебная игра.

### **Художественная литература для детей по шахматной тематике.**

Булычев К. Сто лет тому вперед.

Велтистов Е. Победитель невозможного.

Кассиль Л. Кондуит и Швамбрания.

Крапивин В. Тайна пирамид.

Кэрролл Л. Алиса в Зазеркалье.

Лагин Л. Старик Хоттабыч.

Надь К. Заколдованная школа.

Носов Н. Витя Малеев в школе и дома.

Носов Н. Незнайка в Солнечном городе.

Рабле Ф. Гаргантюа и Пантагрюэль.

Раскатов М. Пропавшая буква.

Семенов А. Ябеда-Корябеда и ее проделки.

Сухин И. Страна Грез // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 4, 5.

Томин Ю. Шел по городу волшебник.

Чжан-Тянь-И. Секрет драгоценной тыквы.

Чеповецкий Е. Приключения шахматного солдата Пешкина.

## Конспекты занятий

### 1 год обучения

#### ЗАНЯТИЕ 1

ТЕМА. Шахматная доска

ЦЕЛЬ. Знакомство с понятиями шахматная доска, белые и чёрные поля.

ПЛАН.

Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля.

Чередование белых и черных полей на шахматной доске.

Шахматная доска и шахматные поля квадратные.

Чтение и инсценировка дидактической сказки "Удивительные приключения шахматной доски".

Чтение и инсценировка дидактической сказки "Котятта-хвастунишки".

Итог занятия.

#### ЗАНЯТИЕ 2

ТЕМА. Шахматная доска.

ЦЕЛЬ. Научить правильному расположению доски между партнерами.

ПЛАН.

Повторение пройденного материала.

Знакомство с понятиями горизонтальная линия, вертикальная линия.

Количество полей в горизонтали.

Количество горизонталей на доске.

Количество полей в вертикали.

Количество вертикалей на доске.

Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали.

Дидактические задания и игры "Горизонталь", "Вертикаль".

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 3.

ТЕМА. Шахматная доска.

ЦЕЛЬ. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали.

ПЛАН

Повторение пройденного материала.

Отличие диагонали от горизонтали и вертикали.

Количество полей в диагонали.

Большая белая и большая черная диагонали.

Короткие диагонали.

Центр. Форма центра. Количество полей в центре.

Чтение и инсценировка дидактической сказки из книги И. Г. Сухина "Приключения в Шахматной стране" (М.: Педагогика, 1991. – с. 132–135) или дидактической сказки "Лена, Оля и Баба Яга" (читается и инсценируется фрагмент сказки; с. 3–14).

Дидактическое задание "Диагональ".

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 4, 5.

ТЕМА. Шахматные фигуры.

ЦЕЛЬ. Познакомить с шахматными фигурами, запомнить названия шахматных фигур.

ПЛАН

Повторение пройденного материала.

Белые и черные.

Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Просмотр диафильма "Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат".

Дидактические задания и игры "Волшебный мешочек", "Угадайка", "Секретная фигура", "Угадай", "Что общего?", "Большая и маленькая".

ЗАНЯТИЕ 6,7.

ТЕМА. Начальное положение.

ЦЕЛЬ. Запомнить начальное положение фигур.

ПЛАН.

Повторение пройденного материала.

Расстановка фигур перед шахматной партией.

Правило: "Ферзь любит свой цвет".

Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.

Просмотр диафильма "Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат".

Дидактические задания и игры "Мешочек", "Да и нет", "Мяч".

ЗАНЯТИЕ 8, 9.

ТЕМА. Ладья.

ЦЕЛЬ. Изучить игровые возможности фигуры.

ПЛАН.

Повторение пройденного материала.

Место ладьи в начальном положении.

Ход ладьи.

Взятие.

Дидактические задания и игры "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь".

Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), "Ограничение подвижности".

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 10, 11.

ТЕМА. Слон.

ЦЕЛЬ. Изучить игровые возможности фигуры.

ПЛАН.

Повторение пройденного материала.

Место слона в начальном положении.

Ход слона, взятие.

Белопольные и чернопольные слоны.

Разноцветные и одноцветные слоны.

Качество. Легкая и тяжелая фигура.

Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь".

Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), "Ограничение подвижности".

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 12,13.

ТЕМА. Ладья против слона.

ЦЕЛЬ Изучить возможности взаимодействия фигур.

ПЛАН.

Повторение пройденного материала.

Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру".

Термин "стоять под боем".

Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), "Ограничение подвижности".

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 14, 15.

ТЕМА. Ферзь.

ЦЕЛЬ. Изучить игровые возможности фигуры.

ПЛАН.

Повторение пройденного материала.

Место ферзя в начальном положении.

Ход ферзя, взятие.

Ферзь – тяжелая фигура.

Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь". Просмотр диафильма "Волшебные шахматные фигуры. Третий шаг в мир шахмат".

Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ферзь против ферзя), "Ограничение подвижности".

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 16, 17, 18.

ТЕМА. Ферзь против слона и ладьи.

ЦЕЛЬ. Изучить возможности взаимодействия фигур.

ПЛАН.

Повторение пройденного материала.

Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Выиграй фигуру".

Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), "Ограничение подвижности".

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 19, 20, 21.

ТЕМА. Конь.

ЦЕЛЬ. Изучить игровые возможности фигуры.

ПЛАН.

Повторение пройденного материала.

Место коня в начальном положении.

Ход коня, взятие.

Конь – легкая фигура.

Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь".

Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Игра на уничтожение" (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), "Ограничение подвижности".

Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру". Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Игра на

уничтожение" (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), "Ограничение подвижности".

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 22, 23, 24.

ТЕМА. Конь против слона, ладьи, ферзя.

ЦЕЛЬ. Изучить возможности взаимодействия фигур.

ПЛАН.

Повторение пройденного материала.

Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру".

Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Игра на уничтожение" (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), "Ограничение подвижности".

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 25, 26.

ТЕМА. Пешка.

ЦЕЛЬ. Изучить игровые возможности фигуры.

ПЛАН.

Повторение пройденного материала.

Место пешки в начальном положении.

Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка.

Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки.

Дидактические задания "Лабиринт", "Один в поле воин".

Дидактические игры "Игра на уничтожение" (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения), "Ограничение подвижности".

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 27, 28, 29.

ТЕМА. Пешка против слона, ладьи, ферзя, коня.

ЦЕЛЬ. Изучить возможности взаимодействия фигур.

ПЛАН.

Повторение пройденного материала.

Дидактические задания "Перехитри часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита",

Дидактические игры "Игра на уничтожение" (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), "Ограничение подвижности".

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 30.

ТЕМА. Король.

ЦЕЛЬ. Изучить игровые возможности фигуры.

ПЛАН.

Повторение пройденного материала.

Место короля в начальном положении.

Ход короля, взятие.

Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.

Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь".

Дидактическая игра "Игра на уничтожение" (король против короля).

Чтение и инсценировка сказки "Лена, Оля и Баба Яга".

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 31, 32, 33.

ТЕМА. Король против других фигур.

ЦЕЛЬ. Изучить возможности взаимодействия фигур.

ПЛАН.

Повторение пройденного материала.

Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие".

Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), "Ограничение подвижности".

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 34, 35, 36.

ТЕМА. Шах.

ЦЕЛЬ. Познакомить с понятием шах, разновидности шаха.

ПЛАН.

Повторение пройденного материала.

Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.

Защита от шаха.

Дидактические задания "Шах или не шах", "Дай шах", "Пять шахов", "Защита от шаха".

Открытый шах.

Двойной шах.

Дидактические задания "Дай открытый шах", "Дай двойной шах".

Дидактическая игра "Первый шах".

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 38-43.

ТЕМА. Мат.

ЦЕЛЬ. Познакомить с понятием мат, видеть матовое положение в шахматной партии. Ставить мат в 1 ход в разных положениях

ПЛАН.

Повторение пройденного материала.

Цель игры.

Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.

Дидактическое задание "Мат или не мат".

Мат в один ход.

Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры).

Дидактическое задание "Мат в один ход".

Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.

Дидактическое задание "Дай мат в один ход".

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 44, 45.

ТЕМА. Ничья, пат.

ЦЕЛЬ. Познакомить с понятием пат. Разные виды ничьей

ПЛАН.

Повторение пройденного материала.

Отличие пата от мата.

Варианты ничьей.

Примеры на пат.

Дидактическое задание "Пат или не пат".

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 46.

ТЕМА. Рокировка.

ЦЕЛЬ. Познакомить с понятием рокировка.

ПЛАН.

Повторение пройденного материала.

Длинная и короткая рокировка.

Правила рокировки.

Дидактическое задание "Рокировка".

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 47, 48, 49.

ТЕМА. Шахматная партия.

ЦЕЛЬ. Игровая практика.

ПЛАН.

Повторение пройденного материала.

Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию).

Дидактическая игра "Два хода",

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 50, 51, 52.

ТЕМА. Шахматная партия.

ЦЕЛЬ. Игровая практика.

ПЛАН.

Повторение пройденного материала.

Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.

Игра всеми фигурами из начального положения.

Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 53, 54, 55.

ТЕМА. Шахматная партия.

ЦЕЛЬ. Игровая практика.

ПЛАН.

Повторение пройденного материала.

Демонстрация коротких партий.

Игра всеми фигурами из начального положения

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 56-75.

ТЕМА. Турнир в группе.

ЦЕЛЬ. Игровая практика.

Популяризация шахмат среди детей и родителей.

Повышение квалификации и спортивного мастерства юных шахматистов.

Определение победителей и сильнейших игроков в группе.

ПЛАН.

Повторение правил:

1 Тронул - ходи.

2.Отпустил руку – ход сделан.

3. Три невозможных хода – поражение.

4. Рокировку начинаем с короля.

Рассадка на партию. Игра всеми фигурами из начального положения.

За занятие каждый играет 1-2 партии

Анализ отдельных ходов в партии ( сильные, ошибочные).

Итог занятия.

## Конспекты занятий

### 2 год обучения

ЗАНЯТИЕ 1, 2.

ТЕМА. Повторение пройденного материала.

ЦЕЛЬ. Повторить простые ходы фигурами.

ПЛАН.

Просмотр диафильма “Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат”.

Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Ходы шахматных фигур.

Шах, мат, пат.

Начальное положение.

Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения).

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 3, 4.

ТЕМА. Повторение пройденного материала.

ЦЕЛЬ. Повторить сложные ходы фигурами.

ПЛАН.

Рокировка.

Взятие на проходе.

Преобразование пешки. Варианты ничьей.

Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.

Задания на мат в один ход.

Демонстрация коротких партий.

Дидактические игры и задания “Две фигуры против целой армии”, “Убери лишние фигуры”, “Ходят только белые”, “Неотвратимый мат”.

Игровая практика.

Итог занятия.

## ЗАНЯТИЕ 5.

ТЕМА. Краткая история шахмат.

ЦЕЛЬ. Рассказать о происхождении шахмат.

ПЛАН.

Происхождение шахмат.

Легенды о шахматах.

Чатуранга и шатрандж.

Шахматы проникают в Европу.

Просмотр диафильма “Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат”.

Чемпионы мира по шахматам.

Игровая практика.

Итог занятия.

## ЗАНЯТИЕ 6.

ТЕМА. Шахматная нотация.

ЦЕЛЬ. Познакомить с обозначением шахматных полей.

ПЛАН.

Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.

Дидактические задания “Назови вертикаль”, “Назови горизонталь”, “Назови диагональ”, “Какого цвета поле”, “Кто быстрее”. “Вижу цель”.

Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля на какое идет. Например: “Король с e1 – на e2”.

Итог занятия.

## ЗАНЯТИЕ 7.

ТЕМА. Шахматная нотация.

ЦЕЛЬ. Познакомить с обозначением шахматных фигур и терминов.

ПЛАН.

Обозначение шахматных фигур и терминов.

Запись начального положения.

Краткая и полная шахматная нотация.

Запись шахматной партии.

Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).

Итог занятия.

## ЗАНЯТИЕ 8.

ТЕМА. Ценность шахматных фигур.

ЦЕЛЬ. Оценить сравнительную силу шахматных фигур.

ПЛАН.

Ценность фигур.

Сравнительная сила фигур.

Дидактические задания “Кто сильнее”, “Обе армии равны”. Достижение материального перевеса.

Дидактическое задание “Выигрыш материала” (выигрыш ферзя).

Игровая практика.

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 9, 10.

ТЕМА. Ценность шахматных фигур.

ЦЕЛЬ. Достижение материального перевеса.

ПЛАН.

Достижение материального перевеса.

Дидактическое задание “Выигрыш материала” (выигрыш ладьи, слона, коня).

Игровая практика.

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 11.

ТЕМА. Ценность шахматных фигур.

ЦЕЛЬ. Рассмотреть способы защиты.

ПЛАН.

Достижение материального перевеса.

Дидактическое задание “Выигрыш материала” (выигрыш пешки).

Способы защиты. Дидактическое задание “Защита” (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя).

Игровая практика.

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 12.

ТЕМА. Ценность шахматных фигур.

ЦЕЛЬ. Рассмотреть способы защиты (контратака).

ПЛАН.

Защита.

Дидактическое задание “Защита” (защита атакованной фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака).

Игровая практика.

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 13, 14.

ТЕМА. Техника матования одинокого короля.

ЦЕЛЬ. Научить ставить мат двумя ладьями.

ПЛАН.

Две ладьи против короля.

Дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”.

Игровая практика.

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 15, 16.

ТЕМА. Техника матования одинокого короля.

ЦЕЛЬ. Научить ставить мат ферзём и ладьёй.

ПЛАН.

Ферзь и ладья против короля.

Дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”.

Игровая практика.

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 17, 18.

ТЕМА. Техника матования одинокого короля.

ЦЕЛЬ. Научить ставить мат ферзём.

ПЛАН.

Ферзь и король против короля.

Дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”.

Игровая практика.

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 19, 20.

ТЕМА. Техника матования одинокого короля.

ЦЕЛЬ. Научить ставить мат ладьёй.

ПЛАН.

Ладья и король против короля.

Дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”.

Игровая практика.

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 21.

ТЕМА. Достижение мата без жертвы материала.

ЦЕЛЬ. Научить ставить мат в 2 хода в эндшпиле.

ПЛАН.

Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.

Цугцванг.

Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Защита от мата.  
Дидактическое задание “Защитись от мата”.

Игровая практика.

Итог занятия.

## ЗАНЯТИЕ 22.

ТЕМА. Достижение мата без жертвы материала.

ЦЕЛЬ. Научить ставить мат в 2 хода в миттельшпиле.

ПЛАН.

Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.

Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Защита от мата.  
Дидактическое задание “Защитись от мата”.

Игровая практика.

Итог занятия.

## ЗАНЯТИЕ 23.

ТЕМА. Достижение мата без жертвы материала.

ЦЕЛЬ. Научить ставить мат в 2 хода в дебюте.

ПЛАН.

Учебные положения на мат в два хода в дебюте.

Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Защита от мата.  
Дидактическое задание “Защитись от мата”.

Игровая практика.

Итог занятия.

## ЗАНЯТИЕ 24, 25.

ТЕМА. Шахматная комбинация.

ЦЕЛЬ. Научить решать матовые комбинации на тему отвлечения.

ПЛАН.

Матовые комбинации.

Темы комбинаций. Тема отвлечения.

Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”.

Игровая практика.

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 26, 27.

ТЕМА. Шахматная комбинация.

ЦЕЛЬ. Научить решать матовые комбинации на тему завлечения.

ПЛАН.

Матовые комбинации.

Тема завлечения.

Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”.

Игровая практика.

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 28, 29.

ТЕМА. Шахматная комбинация.

ЦЕЛЬ. Научить решать матовые комбинации на тему блокировки.

ПЛАН.

Матовые комбинации.

Тема блокировки.

Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”.

Игровая практика.

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 30, 31.

ТЕМА. Шахматная комбинация.

ЦЕЛЬ. Научить решать матовые комбинации на тему разрушение королевского прикрытия.

ПЛАН.

Матовые комбинации.

Тема разрушения королевского прикрытия.

Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”.

Игровая практика.

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 32, 33, 34.

ТЕМА. Шахматная комбинация.

ЦЕЛЬ. Научить решать матовые комбинации на тему освобождения пространства, уничтожения защиты, тема “рентгена”.

ПЛАН.

Матовые комбинации.

Тема освобождения пространства.

Тема уничтожения защиты.

Тема “рентгена”.

Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”.

Игровая практика.

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 35.

ТЕМА. Шахматная комбинация.

ЦЕЛЬ. Рассмотреть комбинации на другие темы и сочетание тактических приёмов.

ПЛАН.

Матовые комбинации.

Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов.

Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”.

Игровая практика.

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 36, 37.

ТЕМА. Шахматная комбинация.

ЦЕЛЬ. Решать комбинации на тему отвлечения, завлечения, ведущие к достижению материального перевеса.

ПЛАН.

Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса.

Тема отвлечения.

Тема завлечения.

Дидактическое задание “Выигрыш материала”.

Игровая практика.

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 38, 39.

ТЕМА. Шахматная комбинация.

ЦЕЛЬ. Решать комбинации на тему уничтожения защиты и связка, ведущие к достижению материального перевеса.

ПЛАН.

Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса.

Тема уничтожения защиты.

Тема связки.

Дидактическое задание “Выигрыш материала”.

Игровая практика.

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 40, 41.

ТЕМА. Шахматная комбинация.

ЦЕЛЬ. Решать комбинации на тему освобождение пространства и перекрытие, ведущие к достижению материального перевеса.

ПЛАН.

Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса.

Тема освобождения пространства.

Тема перекрытия.

Дидактическое задание “Выигрыш материала”.

Игровая практика.

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 42.

ТЕМА. Шахматная комбинация.

ЦЕЛЬ. Решать комбинации на тему превращение пешки, ведущие к достижению материального перевеса.

ПЛАН.

Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса.

Тема превращения пешки.

Дидактическое задание “Проведи пешку в ферзи”.

Игровая практика.

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 43, 44, 45.

ТЕМА. Шахматная комбинация.

ЦЕЛЬ. Решать комбинации на сочетание тактических приёмов, ведущие к достижению материального перевеса.

ПЛАН.

Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса.

Сочетание тактических приемов.

Дидактическое задание “Выигрыш материала”.

Игровая практика.

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 46.

ТЕМА. Шахматная комбинация.

ЦЕЛЬ. Решать комбинации для достижения ничьей.

ПЛАН.

Комбинации для достижения ничьей.

Патовые комбинации.

Дидактическое задание “Сделай ничью”.

Игровая практика.

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 47.

ТЕМА. Шахматная комбинация.

ЦЕЛЬ. Решать комбинации для достижения ничьей.

ПЛАН.

Комбинации для достижения ничьей.

Комбинации на вечный шах.

Дидактическое задание “Сделай ничью”.

Игровая практика.

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 48, 49.

ТЕМА. Шахматная комбинация.

ЦЕЛЬ. Рассмотреть типичные комбинации в дебюте.

ПЛАН.

Типичные комбинации в дебюте.

Дидактическое задание “Проведи комбинацию”.

Игровая практика.

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 50, 51.

ТЕМА. Шахматная комбинация.

ЦЕЛЬ. Рассмотреть типичные комбинации в дебюте.

ПЛАН.

Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).

Дидактическое задание “Проведи комбинацию”.

Игровая практика.

Итог занятия.

ЗАНЯТИЕ 52-75.

ТЕМА. Турниры в группе, а также другие турниры разного ранга.

ЦЕЛЬ. Игровая практика.

Популяризация шахмат среди детей и родителей.

Повышение квалификации и спортивного мастерства юных шахматистов.

Определение победителей и сильнейших игроков в группе.

ПЛАН.

Повторение правил:

1 Тронул - ходи.

2.Отпустил руку – ход сделан.

3. Три невозможных хода – поражение.

4. Рокировку начинаем с короля.

Рассадка на партию. Игра всеми фигурами из начального положения.

За занятие каждый играет 1-2 партии

Анализ отдельных ходов в партии (сильные, ошибочные).

Итог занятия.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	2
ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ 1 и 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ .....	5
ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И ЗАДАНИЯ.....	7
ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	8
ПРИМЕРНОЕ ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	9
УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН .....	11
МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ .....	24
МАТЕРИАЛЬНО ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА .....	26
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	27
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 К ПРОГРАММЕ «ШАХМАТЫ» .....	33
ОГЛАВЛЕНИЕ.....	60

